

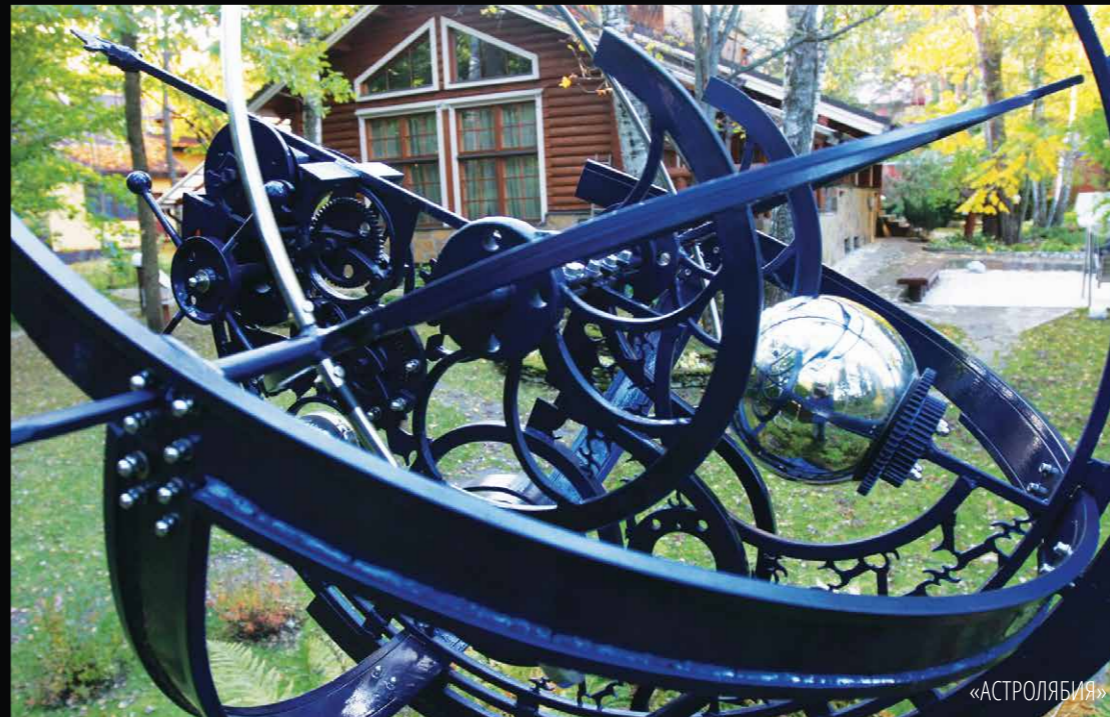


«ДЕРЕВО»

МЫ — АВТОРЫ МНОЖЕСТВА ПРОЕКТОВ, СКУЛЬПТУР И ИНСТАЛЛЯЦИЙ ДЛЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА ГОРОДСКИХ ЗОН ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ, ВЫСТАВОЧНЫХ ПРОСТРАНСТВ, ЧАСТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ.

Специалисты «Архтемы» — это художники и архитекторы, получившие академическое образование в лучших художественных вузах Москвы.

Проекты выполняются профессиональными художниками, имеющими уникальные знания в сфере монументального искусства и современных технологий.



«АСТРОЛЯБИЯ»



ARXTEMA

ТВОРЧЕСКАЯ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ С СОБСТВЕННОЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОЙ БАЗОЙ

МАСТЕРСКАЯ «АРХТЕМА» — ЭТО ОПЕРАТИВНОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ ВАШИХ ИДЕЙ И ПРОЕКТОВ В АРХИТЕКТУРЕ, ДИЗАЙНЕ И СОВРЕМЕННОМ ИСКУССТВЕ.



«НОВЕВ КОВЧЕГ»,
ОФОРМЛЕНИЕ МЕТРО НОВОЯСЕНЕВСКАЯ



ARXTEMA

ПРЕДПРИЯТИЕ ОБРАЗОВАНО В 2005 Г.

Нами выполнено художественное оформление станций Московского метрополитена:

- Маяковская, 2005;
- Сретенский бульвар, 2007;
- Славянский бульвар, 2008;
- Новоясеневская, 2015;
- и станция Madeleine в Париже, 2009.

Разработан и реализован проект внутреннего убранства Свято-Никольского храма Русской Православной церкви Московской епархии, 2010–2013.



АРКА В ЦНИИТМАШ



СТОЛ,
МАССИВ ДУБА, СТАЛЬ, КОВКА



«БЕСПЛАТНЫЙ СЫР», ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

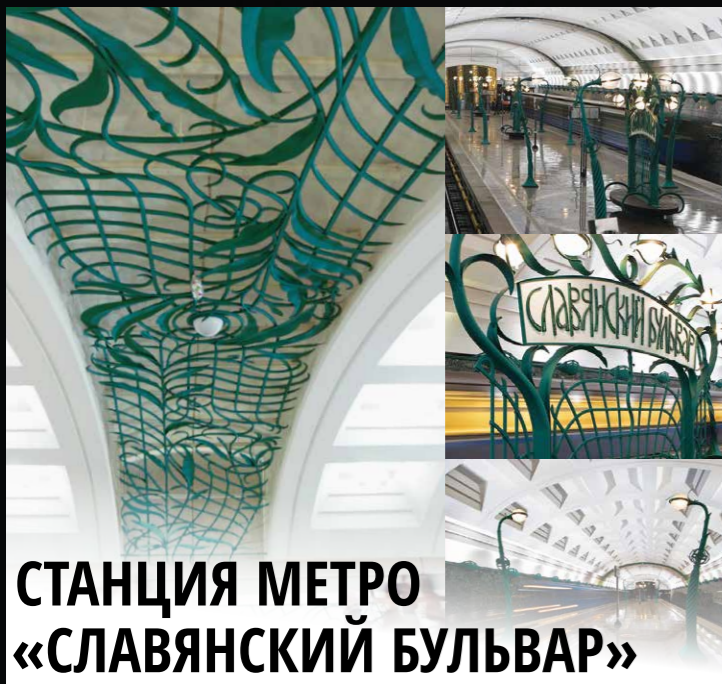
НАШИ КЛИЕНТЫ



МЕТРОГИПРОТРАНС



РОСАТОМ



СТАНЦИЯ МЕТРО «СЛАВЯНСКИЙ БУЛЬВАР»

Художественное оформление вестибюля станции метро. Это целый город под землей с широкой главной улицей, необычными фонарными столбами и лавочками с 5-метровыми спинками. Своды проросли фантастическими растениями, будто это корни знаменитого яблоневого сада на Кутузовском проспекте, который расположен над вестибюлем «Славянского бульвара» в районе пересечения проспекта с Минской улицей.

Архитектурная производственная площадка

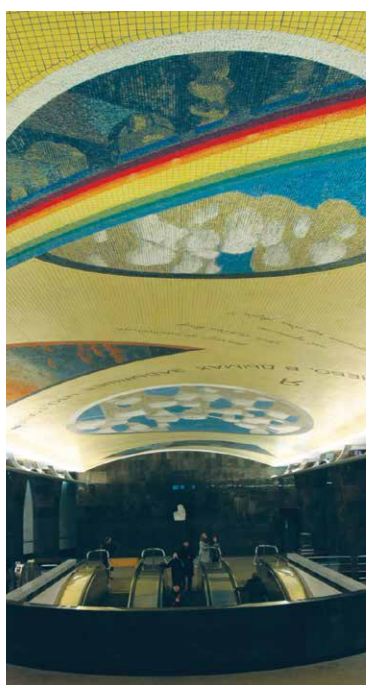
Наше предприятие состоит из художественной мастерской, архитектурной мастерской, конструкторского бюро и производственного участка.

Наше производство включает в себя скульптурный цех, цех металлообработки (резка плазменная и лазерная, гибка, токарная и фрезерная обработка, сварочный участок, слесарно-сборочный участок) и цех порошковой окраски.



СТАНЦИЯ МЕТРО «СРЕТЕНСКИЙ БУЛЬВАР»

Стильное и лаконичное решение интерьера вестибюля станции метро с применением технологии нанесения рельефного изображения на лист металла. Сочетание авторского пластического языка и очертаний памятников Бульварного Кольца со строками из классиков рождает неповторимый образ этой станции.



СТАНЦИЯ МЕТРО «МАЯКОВСКАЯ»

Мозаичное панно свода выполнено из смальты, искусственного камня, мрамора, травертина и керамической плитки.

Площадь панно 370 м².

Автор проекта, народный художник Иван Лубенников, заслуженно получил Премию Правительства РФ за смелое авторское высказывание.



СТАНЦИЯ МЕТРО «MADELEINE», ПАРИЖ

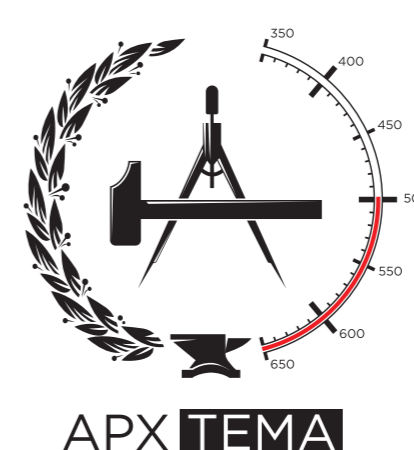
Стекло для уникального витража изготовлено вручную на самом известном стекольном заводе в России в городе Гусь-Хрустальный. Панно из цветного стекла на тему русской сказки «Курочка Ряба» французы приняли «на ура».

Проект во Франции реализован в рамках культурного обмена между правительством Москвы и мэрией Парижа.



«ДАВИД И ГОЛИАФ»

АРХ ТЕМА



АРХИТЕКТУРНАЯ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЛОЩАДКА
МОНУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
АРТ-ОБЪЕКТЫ ДЛЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТ
ГОРОДСКОЙ ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И РАСЧЕТ НАГРУЗОК,
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА МЕТАЛЛА,
КАМНЯ, ДЕРЕВА, ПЛАСТИКА, СТЕКЛА,
МОЗАИКА, РОСПИСЬ, ФРЕСКА, ВИТРАЖ,
СКУЛЬПТУРА И ДРУГИЕ КЛАССИЧЕСКИЕ ТЕХНИКИ

+7 495 760-02-46 +7 916 626-05-44
tema@arxtema.ru
arxtema.ru
facebook.com / arxtema
142432, Московская область,
г. Черноголовка, Первый проезд, дом 4